

## Voorwoord,

In het eerste clubblad schreef ik dat ik benieuwd was naar de reacties van de leden. Ik kan zeggen: er kwamen vele reacties en ze waren gelukkig overwegend positief. Dat geeft moed om door te gaan en te proberen 4 keer per jaar een mooi clubblad te brengen.

Intussen zitten we midden in het tentoonstellingsseizoen en de eerste uitslagen van de districtshows zijn binnen. Op een enkele uitzondering na, hoor ik dat er meer DFKP rassen zijn ingezonden. Ik zie zelf dat er op de tentoonstellingen altijd veel belangstelling is voor de rassen van onze club.

Het boek "Diamantduiven als hobby" geschreven door onze voorzitter Henk Slijkhuis is inmiddels gepubliceerd op [Kleindierplaza.nl](http://Kleindierplaza.nl) en op onze eigen website in het hoofdstuk over diamantduiven.

Verder is men nu bezig met een boek over frankolijnen en patrijzen wat op dezelfde manier gepubliceerd zal worden.

Op [kleindierplaza.nl](http://kleindierplaza.nl) is verder veel informatie te vinden over tentoonstellingen en verenigingen en gezien het aantal vragen wat er bij ons binnen komt via e-mail is ook onze website een goed bekeken medium. De vragen die we krijgen gaan over een uit het nest gevallen jonge duif, en hoe daar mee om te gaan, tot aan vragen over tentoonstellingen en waar men fokkers kan vinden van bepaalde rassen. Ik kom daar later nog wel eens op terug.

Zoals u hebt kunnen lezen in Kleindierenmagazine heeft de NHDB een oproep geplaatst voor ervaren fokkers van Kwartels, Frankolijnen en Patrijzen om zich aan te melden als kandidaat keurmeester.

Er is op korte termijn een gebrek aan keurmeesters in genoemde categorieën te verwachten en de NHDB heeft hier gelukkig oog voor. Het bestuur van de DFKPclub heeft hierop met instemming gereageerd.

De NHDB zal een aantal praktijkdagen organiseren die worden afgesloten met een eindtoets. Het lijkt me dat deze oproep vooral de ervaren fokkers van de DFKPclub moet aanspreken. Voor meer informatie kunt u contact opnemen met de portefeuillehouder keurmeesteraangelegenheden van de NHDB, dhr. Cees de Boer tel. 0527-253372 e-mail [keurmeester@nhdb.nl](mailto:keurmeester@nhdb.nl)

Tot slot kreeg ik van de penningmeester het verzoek u te vragen de contributie voor 2008 voor 1 juni over te maken. Als iedereen dat doet en we geen nieuwe verzoeken hoeven te versturen besparen we daar alweer flink op de portokosten.

Ik wens u veel leesplezier en alvast fijne feestdagen.  
Graag tot ziens op de clubshow in Zuidlaren.

## Waarom kwartels?

Opgroeien op een boerderij heeft zo z'n voordelen. Wij hadden altijd dieren om ons heen.

Ik heb konijnen (Vlaamse reuzen en Hollanders), post- en sierduiven), bedrijfskippen, Hollandse krielen, Wyandottes en Noord-Hollandse blauwen, eenden, ganzen, fazanten, tropische vogeltjes (vooral zebravinken), geiten, poezen en later twee honden gehad.

Rond 1977, we woonden toen in Onnen (tussen Haren en Zuidlaren), kwam ik langs de Bernhardhallen in Zuidlaren, waar het een drukte van jewelste was. Ik ben toen gaan kijken en dat was, achteraf gezien, het begin van mijn kleindierliefhebberij in verenigingsverband.

Serieus werd het pas in 1981 toen we verhuisden naar Renkum en ik in december van dat jaar mijn eerste Watermaalse baardkrielen kocht van dhr. Hendriks in Margraten.

Deze Watermaalse baardkrielen heb ik gefokt tot ongeveer 1997. We woonden in dit tijd alweer enige jaren in Ede (Gld.). Hanen van Watermaalse baardkrielen maken ontzettend veel herrie, de hele dag door. Was dat in Renkum geen probleem, in Ede werd het dat wel. Toen heb ik besloten om kwartels te gaan houden.

Ik was gecharmeerd van de Afrikaanse kwartels (zo heetten ze toen). Deze kwartels waren erg zeldzaam. Het kostte ook het nodige zoekwerk om ze te krijgen, maar dat is gelukt.

Ik heb prachtige dieren gefokt. In die tijd werden ze al Japanse kwartels kleurslag Afrikaans genoemd. Omdat de Japanse kwartel niet in Afrika voorkomt, heb ik een studie gemaakt van deze kwartel en heb kunnen aantonen met hulp van wetenschappelijke literatuur dat deze naam helemaal verkeerd was. Deze dieren, die gelig van kleur zijn, zijn mutanten van de Japanse kwartel wildkleur, ontstaan in een Japans laboratorium in 1967.

Weer enige tijd later werden deze dieren, gelukkig in mijn ogen, correct genoemd Japanse kwartels geelwildkleur. Wil je hierover meer lezen, kijk dan op [www.nhdb.nl/dfkp](http://www.nhdb.nl/dfkp) onder Kwartels en dan onder 'Extra literatuur' het artikel: *Een snelrijzende kwartel-ster*.

Tijdens de vogelpestcrisis in 2003 werden al mijn dieren gedood. Ik kon weer opnieuw beginnen en het kostte weer veel moeite om een nieuwe stam dieren op te bouwen. Deze dieren zijn geweldige leggers en prachtig om te zien. Eind vorig jaar echter wilden mijn hennen niet ruïen. Dit had ik nog nooit gehad. Het resultaat was dat ik dit jaar (2007) nauwelijks eieren kreeg. Ik moest dus op zoek naar broedeieren.

Gelukkig kon ik van Jaap Stelling in Gorredijk broedeieren krijgen en dat is prima gelukt. Jaap had er echter ook een paar eieren bijgedaan van de voor velen volledig onbekend kleur donkerwildkleur. We zagen deze kleur voor het eerst op de Noordshow 2007 en Jaap had al snel enkele dieren kunnen kopen.

Ik heb nu dus twee Japanse kwartels donkerwildkleur tussen mijn geelwildkleur kwartels lopen en ik vind het een prachtige kleurslag. Eerlijk gezegd ben ik er helemaal weg van. Ik wil er ook zeker mee door gaan. Opvallend bij mij is dat deze donkerwildkleur dieren veel rustiger zijn dan de geelwildkleur en de gewone wildkleur dieren. Maar vooral het kleurenpatroon op de veren is zo opvallend mooi.

We zullen zien waar het in 2008 op uit draait.

Ik ben altijd bereid om informatie te geven en dieren af te staan, als dat mogelijk is, om andere kwartelfokkers te helpen en zeker ook geïnteresseerden in kwartels verder te helpen. Dat is onderdeel van onze hobby. Het is dan ook leuk om te zien dat het aantal kwartelfokkers toeneemt en dat we nu ook regelmatig meer geelwildkleur dieren zien.

En nu dan de donkerwildkleur. Als er niets tussen komt, je weet maar nooit, dan breng ik drie kleurslagen Japanse kwartels op de komende Noordshow, de wildkleur, de geelwildkleur en de donkerwildkleur.

Wie meer wil weten over kwartels kan naar de kwartelpagina gaan op onze website. Ik heb daar ook een beschrijving met foto's opgenomen van mijn kwartelhokken. Misschien is deze informatie zinvol voor belangstellen en het toont ook dat iedereen, ook al heb je maar weinig ruimte om je huis, prima kwartels kan houden en fokken.

Op dezelfde kwartelpagina helemaal onderaan zie je ook nog een link naar de website van Jaap Stelling over zijn kwartelliefhebberij en zijn geelwildkleurige Japanse kwartels.

Mochten jullie belangstellenden voor kwartels kennen, wijs ze dan op onze website.

Dit geldt natuurlijk ook voor de andere siervogelgroepen binnen onze **Nederlandse DFKP-club**.

Henk Slijkhuis

### **Op bezoek bij/even voorstellen.**

*In deze rubriek laten we iemand aan het woord om zich voor te stellen, of we gaan bij iemand op bezoek en vertellen zijn/haar verhaal.*

*Dit keer gaat een jeugdlid (laatste jaar) iets over zichzelf en over zijn dieren vertellen. Vorig jaar waren zijn tentoonstellingsresultaten al heel goed, maar dit jaar is hij aardig op weg om die prestaties te overtreffen.*

*Samen met de andere jeugdleden van zijn vereniging, Kampen en Omstreken won hij voor 2<sup>de</sup> keer achter elkaar de verenigingsbeker op de landelijke Jeugdshow in Laren, met maar liefst een gemiddelde van 3.53 punt per dier. Ook won hij de individuele titel Nederlands jeugdkampioen bij de oorspronkelijke duiven.*

### **Willem Jan Brink met zijn trofee behorend bij het Nederlandse Jeugdkampioenschap.**

**Deze prijs is beschikbaar gesteld door de Ned.DFKPclub**



Voordat ik begin zal ik eerst iets over mezelf vertellen. Mijn naam is Willem-Jan Brink en ik ben woonachtig in IJsselmuiden. Binnen niet al te lang tijd hoop ik achttien te worden. Momenteel ben ik eerstejaars student werktuigbouwkunde aan de Hogeschool Windesheim. Lach- en diamantduiven plus blauwschubbenkwartels zijn de rassen die ik fok.

Al jaren ging ik met mijn vader, die Thrianta's fokt, mee naar tentoonstellingen. Die konijnen interesseerden mij niet zoveel, veel liever keek ik naar de sier- en watervogels.

Vier jaar geleden heb ik op onze eigen show, de Hanzeshow in Kampen, een spannetje Harlekijnkwartels gekocht. Wij hadden net een nieuwe volièrre in de tuin staan met daarin een paar wildkleur diamantduiven, kanaries en nog een tropische soort vogels.

De meeste vogels waren niet wintervast en die was ik dus al snel weer kwijt. Nu moest er wat nieuws komen. Dat werden de Harlekijnkwartels. Ook gingen we op zoek naar nieuwe wintervaste vogels. Ik liep toen aan tegen de Lachduif aan. En wel de wildkleur phaeo gezoomde kleurslag. In januari 2004 kreeg ik van Koos twee Lachduiven. Al gauw bleek dat er telkens vier eieren in het nest lagen. Dat betekende dus dat ik twee duivinnen in het hok had. Later heb ik nog een echt spannetje gekregen en deze dieren zorgden wel voor nakomelingen. In datzelfde jaar werd ik op de jongdierendag in Kampen de eerste van de oorspronkelijke duiven met een diamantduif. Dat was een mooi begin. Dat dier is helaas klem komen te zitten toen ik op vakantie was:..... weg duif!!!!

In oktober vorig jaar zijn er twee ratten op bezoek geweest met als gevolg dat mijn harlekijnkwartels waren verdwenen. Deze ratten heb ik op mijn beurt weer gevangen dus dat probleem was opgelost.

Wat ik mij ook nog goed kan herinneren is 15 december vorig jaar. Ik kwam 's middags uit school en fietste direct naar de Hanzeshow waar die dag werd gekeurd. Daar aangekomen vraagt mijn vader aan mijn van wie kooi 303 is. Ik zeg dat die kooi van mij is. Nou, zei hij, dan heb je een U! Later op de middag is deze duivin uitgeroepen tot winnaar van de oorspronkelijke duiven. En deze Hanzeshow was ook nog de districtshow van de DFKP-club dat jaar. Dat was dus een leuke verassing. De eerlijkheid gebied mij te zeggen dat dit dier in Tubbergen is geboren. Enkele maanden geleden heeft hetzelfde dier weer de eerste prijs verdiend op de Jeugdshow in Laren.

Echter ik ben nog nooit zo verwonderd en verrast geweest als de middag waarop ik een telefoontje kreeg van de Flevoshow in Dronten. Of ik 's avonds naar de manege wilde komen omdat ik de mooiste oorspronkelijke duif had en wel met een diamantduif, die ook nog eens het predikaat U behaald had. Maar de man had nog een verrassing voor mij: "De duivin ernaast heeft ook een U!" Ik was overrompeld...

Een groot hok heb ik niet. Ik moet het doen met acht broedhokken en twee rennen inclusief nachthokken. Voor de diamantduiven, de lachduiven en de blauwschubbenkwartels. Erg streng selecteren is dus een must.

Het fokken van een groot aantal jongen is geen probleem. De eieren van de lachduiven komen vrijwel altijd uit is mijn ervaring.

Één span presteerde het zelfs om in twee jaar 22 eieren te leggen waaruit 22 jongen kwamen. Bij de diamantduiven kon ik eerst geen jongen krijgen dit jaar en meer fokkers hadden dit probleem. Later, in

juni, is het toch nog goed gekomen. Ik hoop dit jaar voor het eerst te fokken met de blauwschubbenkwartels. Dit ras is nog nieuw voor mij aangezien ik pas enkele maanden een haan heb.

De lachduiven fok ik in één van de moeilijkste kleuren, namelijk Wildkleur Phaeo gezoomd. De doffers hebben vaak geen staartzoming of ze hebben wel staartzoming maar zijn over de rest van het lichaam veel te donker.

De duivinnen zijn bijna altijd te licht op het lichaam of te donker bovenop de kop. Er zit dus veel uitdaging in deze kleurslag. We hebben de afgelopen jaren grote stappen vooruit gemaakt maar we zijn er nog lang niet. Deze kleur vereist strenge selectie en het fokken van veel jongen is dus wel nodig. De tekening is daarom ook het belangrijkste punt waarop ik selecteer. Je moet echter wel bijna vijftien duiven fokken om er één of twee over te houden. Soms krijg je vreemde creaties zoals een duif die over het lichaam heel erg wit is maar een super staartzoming heeft of een dier die bijna naar de show kan als Phaeo egaal.

Daarnaast zijn er nog de diamantduiven. Deze heb ik alleen in de wildkleur. Voor het komende jaar probeer ik vooral de diamanttekening beter te krijgen. Dieren met fraai type en bouw heb ik namelijk al. Deze duifjes zitten in en ren met een groot nachthok waardoor ze veel ruimte hebben om te vliegen, dit heeft als gevolg dat de dieren zich in type en bouw goed ontwikkelen.

Een fraaie diamantduif van Willen Jan



De huisvesting samen met enkele lachduiven en de blauwschubbenkwartels levert geen problemen op. Al zijn de kwartels

van oorsprong erg schuwe dieren toch zijn deze dieren wel op te voeden. Zo eten ze tegenwoordig al uit mijn hand. Meestal probeer ik in de eerste week van januari de lachduiven te koppelen. Zo is het mogelijk om voor de langste dag tien tot twaalf jongen per span te fokken. De andere soorten komen in maart/april voor het eerst in actie. Het voordeel van diamantduiven is dat beide geslachten bij elkaar kunnen worden gehuisvest. Bij de lachduiven kan dit niet en moeten alle doffers in de broedhokken geplaatst worden. Veel bijzondere dingen doe ik niet om dieren te krijgen. Ik voer alle dieren tortelduivenzaad met kleine beetjes tropenzaad, P40 en Gallus 3. Door het voeren op de grond heb ik veel controle over wat de dieren opeten en wat er blijft liggen zo kan ik het rantsoen daarop afstemmen.

De kwartels en de Lachduiven in 1 hok levert geen problemen op



De plaatselijke vereniging HKSV Kampen waarvan ik lid ben staat erom bekend veel lachduivenfokkers te hebben (de oorspronkelijke duiven brachten op jongdierendag 2007 bijna 30% van het totaal van 300 dieren in de kooien) met als gevolg veel uitdaging binnen de vereniging. Tot slot wil ik via deze weg iedereen bedanken die mij de afgelopen jaren geholpen heeft. Veel succes toegewenst.

Met vriendelijke groet,  
Willem-Jan Brink

## **TUSSENSTAND CLUBKAMPIOENSCHAP EN UITSLAGEN** **DISTRICTSHOWS**

In het vorige clubblad hebt u kunnen lezen over het clubkampioenschap wat dit jaar voor het eerst te winnen is. Hieronder in het kort nog even de regels.

### **Tentoonstellingen voor het kampioenschap**

Om deel te kunnen nemen aan het kampioenschap moeten in ieder geval dieren worden ingezonden op de clubshow die is ondergebracht bij de Noordshow te Zuidlaren. Daarnaast moet op minimaal 1 districtshow worden ingezonden.

Wanneer een inzender op meerdere districtshows heeft deelgenomen word het beste resultaat geteld.

Als puntentelling wordt het puntenstelsel van de NHDB gehanteerd, Bij een gelijk aantal punten tellen de punten van jonge dieren dubbel, is het daarna nog gelijk dan gaat de inzender met de kleinste inzending voor.

### **Uitslagen:**

Op de districtshows zijn de volgende prijzen gewonnen:

Let op!!!!!! Als de winnaar van een prijs geen lid is van de DFKPclub schuift het schema op. Dus als hier staat de mooiste kwartel, betekend dat het de mooiste kwartel is van een lid van de Nederlandse DFKPclub.

#### Peelhorstshow te Horst

Mooiste Oorspronkelijke duif kooi nr. 131 Guineaduif J.Swinkels

Mooiste Lachduif kooi nr. 111 Ivoor P.Botden

In de overige groepen waren helaas niet voldoende dieren ingezonden

#### Poort van Drenteshow te Meppel:

Mooiste kwartel op kooi nr. 1123 Japanse Kwartel J.Stelling

Mooiste kwartel op 1 na kooi nr. 1111 Cal.Kuifkwartel M.van Dam

Mooiste Oorspronkelijke duif kooi nr. 1202 Rotsduif M van Dam

Mooiste Lachduif kooi nr. 1168 Wildkleur Bont A.Beugeling

Mooiste Lachduif op 1 na kooi nr. 1137 Wildkleur Leon van Werven

Mooiste Diamantduif kooi nr. 1185 wildkleur K.Prins

Mooiste Diamantduif op 1 na kooi nr. 1191 wildkleur M.van Dam

Mooiste Diamantduif op 2 na kooi nr. 1187 wildkleur K.Prins

#### Liemersshow te Zevenaar:

Mooiste Lachduif kooi nr. 213 wildkleur F.J.H.Masselink

In de overige groepen waren helaas niet voldoende dieren ingezonden



De punten voor het clubkampioenschap op de 3 districtshows volgen hieronder. De clubshow in Zuidlaren moet de beslissing gaan brengen wie zich de eerste clubkampioen van de Nederlandse DFKPclub mag noemen.

In de groep Kwartels en Patrijzen zijn de volgende punten behaald:

1 H.Slijkhuis	287	
2 J.Stelling	285	( 3 x jong)
3 C.v.Ruissen	285	(1 x jong en 2 x oud)
4 J.Luyten	283	
5 A.Beugeling	282	
6 J.J.Veldhuis	275	

In de groep duiven:

1 J.J.H.W.Hageman	288	(3 x jong)
2 J.Swinkels	288	(2 x jong en 1 x oud)
3 M.v.Dam	288	(1 x jong en 2 x oud)
4 Leon van Werven	287	(3 x jong)
5 A.Beugeling	287	(2 x jong 96 en 96 en 1 x oud 95)
6 P.Botden	287	(2 x jong 96 en 95 en 1 x oud 96)
7 K.Prins	287	(1 x jong en 2 x oud)
8 B.Hartsuiker	286	
9 F.J.H.Masselink	284	
10 H.Veenendaal	283	
11 W.J.Brink	282	

Zoals u ziet is het vooral in de groep duiven nog erg spannend, 3 fokkers met 288 punt en 4 met 287 punt, er kan dus nog van alles gebeuren in Zuidlaren. Daar zijn trouwens een record aantal dieren ingeschreven, waaronder 150 oorspronkelijke duiven en 150 siervogels (groot en klein).

Zoals ik in het voorwoord al schreef waren de reacties over het clubblad positief. Dat heeft zich vertaald in het spontaan inleveren van kopij. Omdat we vanwege hoge portokosten 3 x per jaar een clubblad van deze omvang kunnen verspreiden en 1 x per jaar een dikkere versie, heb ik nu kopij terzijde moeten leggen voor een volgend nummer.

In het volgende nummer zal onder andere de uitnodiging voor de jaarvergadering worden opgenomen, de ledenlijst, een artikel van Jaap Stelling en een verslag van een bezoek aan een fokker van vruchtende duiven, en natuurlijk de winnaars van het clubkampioenschap en de clubshow.

Kopij blijft natuurlijk welkom.